



## **INCONTRO ANNUALE RE.A.DY 2020 (ONLINE)**

### **LAVORI DI GRUPPO - SCAMBIO DI BUONE PRASSI**

#### **AREA TEMATICA: EDUCAZIONE**

**PARTNER RE.A.DY: COMUNE DI CASTELMAGGIORE (BO)**

**TITOLO: USCIRE DAL GUSCIO, EDUCARE ALLE DIFFERENZE – FESTIVAL DI LETTERATURA PER L'INFANZIA E L'ADOLESCENZA.**

#### **DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA**

La 4<sup>a</sup> edizione del festival ha portato nelle scuole libri, scrittori e scrittrici, laboratori, coinvolgendo insegnanti, studentesse e studenti.

Le principali iniziative

1. La “Rassegna dei Libri Gentili”, curata in collaborazione con l'Associazione Tararì Tararera: un viaggio itinerante nelle biblioteche degli 8 comuni dell'Unione Reno Galliera che raccoglie una comunità di lettori e lettrici via via sempre più allargata.

11 appuntamenti nei quali centrale è la condivisione tra adulti/e e bambine/i di un tempo di ascolto di letture ad alta voce, a cui segue un momento creativo laboratoriale, sempre condiviso. Tra le tematiche affrontate nella rassegna rivolgiamo lo sguardo verso il tema del corpo, delle differenze di colore della pelle, del genere, delle diversità, dei linguaggi ostili. Ancora una volta vogliamo essere propositivi ed ostinati nel portare avanti i nostri/vostri sogni ed aspirazioni, sfidando preconcetti e stereotipi, cercando così di evitare atteggiamenti di aggressività, bullismo e violenza. Mettiamo al centro i diritti dell'infanzia e la prevenzione alla violenza assistita dai minori nelle sue varie forme: il loro diritto di essere ascoltati, il rispetto dei loro tempi lenti, delle differenze individuali.

La rassegna iniziata il 3 ottobre e in programma fino al 12 dicembre 2020, si è conclusa anticipatamente per le problematiche relative al Covid

2. Laboratori, workshop, incontri, eventi nelle scuole: attività che si è svolta quasi sempre a distanza, senza tuttavia limitarne il successo e la creatività. Decine di incontri con autori e autrici di libri per l'infanzia

3. Formazione per insegnanti ed educatori, con due incontri tenutisi on line il 4, l'11 e il 1 e 6 novembre.

4. Produzione di un albo sulla violenza assistita, “La bambina che aveva parole” di M.G. Anatra e S.M.L. Possentini, pubblicato da Matildaedizioni.

Tutte le informazioni su [www.usciredalguscio.it](http://www.usciredalguscio.it)

**PUNTI DI FORZA E/O DI CRITICITÀ**

Il festival, dopo una prima edizione controversa finita sotto i fari di ambienti ultracattolici e forze politiche di destra, è ormai un fenomeno culturale consolidato e riconosciuto nel territorio. La criticità di quest'anno è stata ovviamente rappresentata dal Covid19, che ha bloccato parte delle attività programmate, in particolare il laboratorio con spettacolo di Rossella Dassu destinato all'istituto di istruzione secondaria di 2° grado IISS Ketiynes di Castel Maggiore.

**COSTO TOTALE**

In corso di consuntivazione, circa 15.000 euro derivanti da finanziamento della Regione Emilia - Romagna

**NOMINATIVI DI RIFERIMENTO**

Gabriella Podobnich

**E-MAIL**

festival@usciredalguscio.it

**TELEFONO:**

3477052076